

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6 ИМЕНИ  
КАВАЛЕРА ОРДЕНА КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ  
АНДРЕЯ ЛЕОНИДОВИЧА ДОЦЕНКО ПОСЕЛКА СОВХОЗНОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН**

**ПРИНЯТА** на заседании

педагогического совета

МБОУ СОШ № 6

от 28.08.2022г.

Протокол № 1 от 28.08.2022г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБОУ СОШ № 6

поселка Совхозного

\_\_\_\_\_ Т.И.Скрипка

приказ № 518 от 31.08.2023г.

***ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ЖУРНАЛИСТИКА»***

**Уровень:** ознакомительный

**Срок реализации программы:** 34 часа

**Возрастная категория:** 11-14 лет

**Состав группы:** до 15 человек

**Форма обучения:** очная

**Вид программы:** модифицированная

**Программа реализуется на бюджетной основе**

Автор-составитель:  
Сытник Валерия Евгеньевна  
педагог дополнительного образования

поселок Совхозный  
Славянский район  
2023 г

**Содержание**

I.	<b>Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты</b>	<b>3</b>
	Пояснительная записка	3
	Цель и задачи программы	7
	Содержание программы	8
	Планируемые результаты	10
II.	<b>Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации</b>	<b>13</b>
	Календарный учебный график	14
	Календарный план воспитательной работы	28
	Условия реализации программы	32
	Формы аттестации	34
	Оценочные материалы	35
	Методические материалы	35
	Список литературы	36

*«Журналист – это чистильщик улиц,  
работающий пером»  
Наполеон*

## **РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Пояснительная записка.**

В воспитании и образовании молодого поколения особую, ни с чем несравнимую роль играют средства массовой информации. Они серьезно воздействуют на их жизненные идеалы и ценности формируя не только видение мира и восприятие других людей, но и отношение к обществу. Поэтому сосуществование образовательной системы и детского СМИ должно быть плодотворным, а их взаимодействие является мощным фактором социального развития подрастающего поколения.

Программа «Журналистика» имеет *социально-педагогическую направленность* и разработана на основе программы «Теория и практика сочинений разных жанров», допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации 1990 года выпуска, авторы Т.А.Ладыженская и Т.С. Зепалова.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что приоритетным направлением «Стратегии модернизации образования» является воспитание личности, стремящейся к максимальной реализации своих возможностей, способной принять правильное решение в жизненных ситуациях, готовой к полноценному общению с людьми, различными по социальной группе, образованию и возрасту.

Чтобы воспитать такую личность, прежде всего, необходимо научить ребенка решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, то есть сформировать у него коммуникативную компетенцию, научить владеть всеми видами речевой деятельности, заложить основы культуры устной и письменной речи.

Программа группы «Журналистика» предлагается для учащихся 5 - 11 классов как элемент активизации деятельности учащихся. Работа по данной программе способствует формированию нравственных качеств личности, социальной активности, развитию гуманистического, демократического, диалогического мышления, учит оценивать себя как личность, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности. Ученикам предлагается узнать основы журналистского дела, побывать в роли журналистов, проявить творческие способности и коммуникативные качества.

#### **Нормативно-правовые основания для разработки Программы**

**Работа в объединении организуется и проводится в соответствии с нормативными документами:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 30.12.2021);
- Федеральный закон от 26 мая 2021 г. № 144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года,

- утвержденная распоряжением правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года // Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
  - Изменения в Федеральные государственные образовательные стандарты в части воспитания обучающихся (приказ Минпросвещения России от 11 декабря 2020 г. № 712);
  - Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей», утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 г. № 11;
  - Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018 года;
  - Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
  - Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 05 декабря 2014 г. «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;
  - Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 года № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;
  - Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 года;
  - Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
  - Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09);
  - Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ;
  - Приложения к письму Министерства образования и науки Краснодарского края

от 06.07.2015 г. № 13-1843/15-10 «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и программ электронного обучения»;

– Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 2020 г.;

– Устав муниципального автономного учреждения центра дополнительного образования города Славянска-на-Кубани муниципального образования Славянский район и иные локальные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса в учреждении.

**Направленность** данной программы – социально-педагогическая.

### **Актуальность**

Данная программа дает общее представление, как сделать наши издания приемлемыми с точки зрения полиграфических требований, а значит и более привлекательными на вид. В данной программе собран материал, которого достаточно для получения общего представления о предмете и создания печатной продукции. Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются все стадии подготовки издания: от замысла до получения оригинал-макета. Разделы программы непосредственно посвящены настольной издательской системе. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий целесообразно создавать ситуации, в которых каждый ученик мог бы выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере у учащихся школы, потому что ребенок может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат. Кроме того, необходимо развивать мотивацию к профессии дизайнера-верстальщика, так как дело, которым учащиеся будут заниматься, значимо и для других, представляет интерес для окружающих.

### **Новизна**

Новизной является освоение фото и видео монтажа, что неотъемлемо связано с журналистикой. В последние годы фотография развивается всё интенсивнее и входит в каждый дом. И действительно, невозможно сегодня представить современное общество без фотографии: она широко используется в журналистике, с её помощью ведется летопись страны и каждой семьи. Занятия направлены на формирование навыков и умений в использовании фотоаппарата, видеокамеры, построении композиции, изучение основ фотографии; профориентации учащихся и продвижению социальных сетей.

Занятия фотографией способствуют приобщению учащихся к прекрасному, помогают адаптироваться в сложной обстановке современного мира. Данная программа позволяет многим учащимся развить в себе способности творческого самовыражения и возможности научиться изобразительному мышлению. *«Учитесь мыслить фотографически, а не только в категориях других средств изображения. В таком случае вы всегда сможете сказать что-то новое».* (Эдвард Уэстон).

### **Педагогическая целесообразность**

Дети получают знания основ журналистики и издательской деятельности газет и журналов. Углубленно изучают литературоведение. Программа даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включает детей в систему средств массовой коммуникации общества. Благодаря занятиям в объединении «Журналистика» учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу. Учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры учащихся.

### **Отличительные особенности программы**

Заключается в обучении детей основам работы журналиста, верстки газеты и журнала в совокупности с практическими мероприятиями по созданию газеты.

### **Адресат программы**

Программа предназначена для обучающихся 5 - 8 классов, учащихся МБОУ СОШ №6, проявляющих интерес к журналистике и фото-видео съемке, не имеющих ограничений по здоровью при работе с техникой.

### **Программа реализуется на ознакомительном уровне.**

**Срок реализации программы** рассчитана на 1 год обучения. Теоретические сведения даются в объёме, достаточном для создания фото и видео работ начального профессионального уровня. Всего на занятия кружка отводится 34 часа (теория - 11 часов, практика – 23 часа).

**Форма обучения** - очно-дистанционная.

### **Режим занятий**

Всего на занятия кружка отводится 34 часов (теория - 11 часов, практика – 23 часа). Они проводятся 1 раз в неделю по 2 часа во второй половине дня.

### **Особенности организации образовательного процесса**

занятия проводятся для 3 групп:

I группа – 11 - 12 лет

II группа – 13 – 14 лет

В ходе занятий используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы. При индивидуальной форме главное место в работе уделяется личному творческому проекту.

Занятия проводятся с помощью технических средств, электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Занятия в детском объединении, несмотря на свою специфику, проводятся на основе общих педагогических принципов:

- принцип увлекательности (интересности) – успешное осуществление обучения; этот приём делает сам процесс овладения искусством журналистики интересным, приносящим чувство радости и удовлетворения;
- креативность обучения, свободное творчество – один из основных принципов организации деятельности, предполагающий возможность для каждого обучающегося;

- наглядность обучения (этот метод находит своё выражение на всём протяжении учёбы вплоть до демонстрации своих личных достижений в области журналистики и фотовыставок);
- коллективный характер обучения и учёта индивидуальных особенностей обучающихся (с одной стороны, обучать, опираясь на коллективные формы деятельности, с другой – учитывать способности и возможности каждого отдельного обучающегося).

## **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель программы** Обучить учащихся основам профессии журналиста, привить навыки работы с социальной газетой, развить интерес к литературному творчеству.

### **Задачи программы**

*Для достижения данной цели формируются следующие задачи:*

- Содействие в воспитании информационной культуры школьников, развитие творческих и коммуникативных способностей.
- Повышение интереса к учебе (литературе, русскому языку, информатике).
- Знакомство с основами профессии журналиста.
- Формирование начальных представлений о специфике профессиональных и нравственных качеств журналиста.
- Содействие воспитанию гражданских, нравственных качеств личности (ответственность, порядочность, правдивость).
- Совершенствование умения учащихся ориентироваться в современном потоке информации, находить нужный и интересный материал для газетной статьи.
- Получение знаний и умений по созданию печатного издания.
- Привитие трудовых навыков, профессиональная ориентация и социальная адаптация подростков в условиях временного коллектива.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Тематическое планирование**

<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>
МОДУЛЬ 1. Профессия журналист	2
МОДУЛЬ 2. Информирован	6
МОДУЛЬ 3. Берем интервью	6
МОДУЛЬ 4. Размышляем	7
МОДУЛЬ 5. Развлекаем, путешествуем, читаем, спорим	6
МОДУЛЬ 6. Фотографируем, верстаем, ведем	7

блог, делаем лонгрид	
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

### Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>МОДУЛЬ 1. Профессия журналист</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1.1	Профессия журналист. Когда появилась журналистика? Что было до нее?	2	1	1	беседа
<b>2.</b>	<b>МОДУЛЬ 2. Информирuem</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
1.1	Делаем новости. Критерии новостной журналистики. С чего начать?	2	1	1	беседа
1.3	Глазами очевидца. Жанр репортажа. Снимаем видеосюжет. Журналист на задании.	2	1	1	Творческая игра
1.5	Проверяем информацию. Убедитесь, что информация достоверна.	2	1	1	беседа
<b>3</b>	<b>МОДУЛЬ 3. Берем интервью</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	
1.2	Интервью. Выбираем собеседника, готовим вопросы. Проведение интервью. Деловая игра.	2	1	1	интервью
1.4	Анализ видеоматериалов. С диктофона на лист бумаги. Обработка интервью.	2		2	беседа
1.6	Правила хорошего интервью. <b>Контрольное занятие.</b>	2		2	презентация
<b>4</b>	<b>МОДУЛЬ 4. Размышляем</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
1.1	Классная история. Поговорим о важном.	2	1	1	беседа
1.3	«Герой нашего времени». В поисках положительного героя.	2	1	1	игра
1.6	Слово не воробей. Осторожно, плагиат!	2	1	1	беседа
1.7	<b>Круглый стол. Контрольное занятие.</b>	1		1	Круглый стол
<b>5</b>	<b>МОДУЛЬ 5. Развлекаем, путешествуем, читаем,</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	

	<b>спорим</b>				
1.1	Развлекаем и развлекаемся. Юмористические рубрики в школьных СМИ.	2	1	1	анализ
1.3	Читать модно. Книжный блог	1		1	анализ
1.5	Хочу сказать! Спорим, доказываем.	2		2	беседа
1.6	<b>У читателя тоже есть свое мнение.</b> <b>Контрольное занятие.</b>	1		1	Разработка опросников
6	<b>МОДУЛЬ 6. Фотографируем, верстаем, ведем блог, делаем лонгрид</b>	7	2	5	
1.1	Фотографируем. Репортажная фотография.	2	1	1	Практическая работа
1.2	Успеть поймать кадр. Фоторепортер на задании.	1		1	фотоколлаж
1.3	Как делают газету. Основные элементы верстки.	1	1		беседа
1.4	Правила верстки. Учимся на чужих ошибках.	1		1	беседа
1.5	Школа юного видеоблогера. Есть идея!	1		1	конференция
1.6	<b>Презентация творческих проектов.</b> <b>Итоговое занятие.</b>	1		1	презентация
<b>ИТОГО</b>		34	11	23	

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Предметные:**

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства

### **Личностные:**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами

поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

– Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **1. *Гражданского воспитания:***

– готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

#### **2. *Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### **3. *Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **4. *Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание

ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**5. *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**6. *Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

**7. *Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**8. *Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело века, природы и общества, взаимосвязях человека с природ- ной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### ***9. Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

#### **Метапредметные:**

- развитие литературных способностей подростков;
- развитие умения устного выступления;
- развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, репортажей;
- развивать потребность к творческому труду.

Фиксация результатов освоения программы происходит в Журнале учета педагога дополнительного образования, в разделе «Творческие достижения обучающихся».

**Учебный календарный график**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной**  
**направленности**  
**«Журналистика» 1 группа**

№	Дата		Тема	Кол -во час ов	Форма занятия	Место проведения	Время проведения	Форма контроля
	план	факт						
<b>1</b>			<b>МОДУЛЬ 1.</b> <b>Профессия</b> <b>журналист</b>	<b>2</b>				
1	02.09	02.09	Профессия журналист. Когда появилась журналистика? Что было до нее?	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Беседа
2	09.09	09.09	Профессия журналист. Когда появилась журналистика? Что было до нее?	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Беседа
<b>2</b>			<b>МОДУЛЬ 2.</b> <b>Информируем</b>	<b>6</b>				
3	16.09	21.09	Делаем новости.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Видеоролик

			Критерии новостной журналистики. С чего начать?					
4	23.09	28.09	Делаем новости. Критерии новостной журналистики. С чего начать?	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Видеоролик
5	30.09	30.09	Глазами очевидца. Жанр репортажа. Снимаем видеосюжет. Журналист на задании.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Видеоролик
6	07.10	07.10	Глазами очевидца. Жанр репортажа. Снимаем видеосюжет. Журналист на задании.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Видеоролик
7	14.10	14.10	Проверяем информацию. Убедитесь, что информация достоверна.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Видеоролик
8	21.10	21.10	Проверяем	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Видеоролик

			информацию. Убедитесь, что информация достоверна.					
<b>3</b>			<b>МОДУЛЬ 3. Берем интервью</b>	<b>6</b>				
9	28.10	28.10	Интервью. Выбираем собеседника, готовим вопросы. Проведение интервью. Деловая игра.	1	очная	МБОУ СОШ № 6 Школьный парк	10:00-11:00	Видеоролик, интервью
10	11.11	11.11	Интервью. Выбираем собеседника, готовим вопросы. Проведение интервью. Деловая игра.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Видеоролик, интервью
11	18.11	18.11	Анализ видеоматериалов. С диктофона на лист бумаги. Обработка интервью.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Обработанное интервью

12	25.11	25.11	Анализ видеоматериалов. С диктофона на лист бумаги. Обработка интервью.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Обработанное интервью
13	02.12	02.12	Правила хорошего интервью. <b>Контрольное занятие.</b>	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Контрольная работа
14	09.12	09.12	Правила хорошего интервью. <b>Контрольное занятие.</b>	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Контрольная работа
<b>4</b>			<b>МОДУЛЬ 4. Размышляем</b>	<b>7</b>				
15	16.12	16.12	Классная история. Поговорим о важном.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Письменная работа
16	23.12	23.12	Классная история. Поговорим о	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Письменная работа

			важном.					
17	13.01	13.01	«Герой нашего времени». В поисках положительного героя.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Беседа
18	20.01	20.01	«Герой нашего времени». В поисках положительного героя.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Беседа
19	27.01	27.01	Слово не воробей. Осторожно, плагиат!	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Письменная работа
20	03.02	03.02	Слово не воробей. Осторожно, плагиат!	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Письменная работа
21	10.02	10.02	Круглый стол. Контрольное занятие.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Дебаты
<b>5</b>			<b>МОДУЛЬ 5. Развлекаем, путешествуем, читаем, спорим</b>	<b>6</b>				
22	17.02	17.02	Развлекаем и развлекаемся. Юмористические рубрики в школьных	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Видеоролик

			СМИ					
23	24.02	24.02	Развлекаем и развлекаемся. Юмористические рубрики в школьных СМИ	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Видеоролик
24	02.03	02.03	Читать модно. Книжный блог	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Письменная работа
25	09.03	09.03	Хочу сказать! Спорим, доказываем.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Дебаты, видеоролик
26	16.03	16.03	Хочу сказать! Спорим, доказываем.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Дебаты, видеоролик
27	23.03	23.03	У читателя тоже есть свое мнение. Контрольное занятие.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Контрольная работа
<b>6</b>			<b>МОДУЛЬ 6. Фотографируем, верстаем, ведем блог, делаем лонгрид</b>	<b>7</b>				
28	06.04	06.04	Фотографируем. Репортажная фотография.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Фотографии

29	13.04	13.04	Фотографируе м. Репортажная фотография.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Фотографии
30	20.04	20.04	Успеть поймать кадр. Фоторепортер на задании.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Фотографии
31	27.04	27.04	Правила верстки. Учимся на чужих ошибках.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Видеоролик
32	04.05	04.05	Школа юного видеоблогера. Есть идея!	1	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Видеоролик
33	11.05 18.05	11.05 18.05	<b>Презентация творческих проектов. Итоговое занятие.</b>	2	очная	МБОУ СОШ № 6	10:00-11:00	Проект

**Учебный календарный график  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной  
направленности  
«Журналистика» 2 группа**

№	Дата		Тема	Кол -во час ов	Форма занятия	Место проведения	Время проведения	Форма контроля
	план	факт						
<b>1</b>			<b>МОДУЛЬ 1. Профессия</b>	<b>2</b>				

			<b>журналист</b>					
1	6.09	6.09	Профессия журналист. Когда появилась журналистика? Что было до нее?	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Беседа
2	13.09	13.09	Профессия журналист. Когда появилась журналистика? Что было до нее?	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Беседа
<b>2</b>			<b>МОДУЛЬ 2. Информирован</b>	<b>6</b>				
3	20.09	20.09	Делаем новости. Критерии новостной журналистики. С чего начать?	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Видеоролик
4	27.09	27.09	Делаем новости. Критерии новостной журналистики. С чего начать?	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Видеоролик
5	4.10	4.10	Глазами очевидца. Жанр	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Видеоролик

			репортажа. Снимаем видеосюжет. Журналист на задании.					
6	11.10	11.10	Глазами очевидца. Жанр репортажа. Снимаем видеосюжет. Журналист на задании.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Видеоролик
7	18.10	18.10	Проверяем информацию. Убедитесь, что информация достоверна.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Видеоролик
8	25.10	25.10	Проверяем информацию. Убедитесь, что информация достоверна.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Видеоролик
<b>3</b>			<b>МОДУЛЬ 3. Берем интервью</b>	<b>6</b>				
9	08.11	08.11	Интервью. Выбираем собеседника, готовим вопросы. Проведение	1	очная	МБОУ СОШ № 6 Школьный парк	13:15-13:55	Видеоролик, интервью

			интервью. Деловая игра.					
10	15.11	15.11	Интервью. Выбираем собеседника, готовим вопросы. Проведение интервью. Деловая игра.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Видеоролик, интервью
11	22.11	22.11	Анализ видеомат ериалов. С диктофон а на лист бумаги. Обработка интервью.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Обработанное интервью
12	29.11	29.11	Анализ видеомат ериалов. С диктофон а на лист бумаги. Обработка интервью.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Обработанное интервью
13	06.12	06.12	Правила хорошего интервью. <b>Контрольное</b>	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Контрольная работа

			<b>занятие.</b>					
14	13.12	13.12	Правила хорошего интервью. <b>Контрольное занятие.</b>	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Контрольная работа
<b>4</b>			<b>МОДУЛЬ 4. Размышляем</b>	<b>7</b>				
15	20.12	20.12	Классная история. Поговорим о важном.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Письменная работа
16	27.12	27.12	Классная история. Поговорим о важном.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Письменная работа
17	10.01	10.01	«Герой нашего времени». В поисках положительного героя.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Беседа
18	17.01	17.01	«Герой нашего времени». В поисках положительного героя.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Беседа
19	24.01	24.01	Слово не воробей.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Письменная работа

			Осторожно, плагиат!					
20	31.01	31.01	Слово не воробей. Осторожно, плагиат!	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Письменная работа
21	07.02	07.02	Круглый стол. Контрольное занятие.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Дебаты
<b>5</b>			<b>МОДУЛЬ 5. Развлекаем, путешествуем, читаем, спорим</b>	<b>6</b>				
22	14.02	14.02	Развлекаем и развлекаемся. Юмористическ ие рубрики в школьных СМИ	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Видеоролик
23	21.02	21.02	Развлекаем и развлекаемся. Юмористическ ие рубрики в школьных СМИ	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Видеоролик
24	28.02	28.02	Читать модно. Книжный блог	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Письменная работа
25	06.03	06.03	Хочу сказать! Спорим, доказываем.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Дебаты, видеоролик

26	13.03	13.03	Хочу сказать! Спорим, доказываем.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Дебаты, видеоролик
27	20.03	20.03	У читателя тоже есть свое мнение. Контрольное занятие.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Контрольная работа
<b>6</b>			<b>МОДУЛЬ 6. Фотографируе м, верстаем, ведем блог, делаем лонгрид</b>	<b>7</b>				
28	03.04	03.04	Фотографируе м. Репортажная фотография.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Фотографии
29	10.04	10.04	Фотографируе м. Репортажная фотография.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Фотографии
30	17.04	17.04	Успеть поймать кадр. Фоторепортер на задании.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Фотографии
31	24.04	24.04	Правила верстки. Учимся на чужих ошибках.	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Видеоролик

32	01.05	01.04	Школа юного видеоблогера. Есть идея!	1	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Видеоролик
33	08.05 15.05	08.05 15.05	<b>Презентация творческих проектов. Итоговое занятие.</b>	2	очная	МБОУ СОШ № 6	13:15-13:55	Проект

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ «ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

№ п/п	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель	Планируемый результат	Примечание
1	Патриотическое воспитание	Мероприятия в рамках проведения месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы.	январь - февраль	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы основы гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей.	
		Мероприятия, посвященные Великой Победе	май			
2	Нравственное воспитание	Конкурс поделок, посвященных Дню учителя	октябрь	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы понимания смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей.	
		Мероприятия, посвященные Дню матери.	ноябрь			
		Проведение мероприятий в рамках зимних каникул	январь			

		Гагаринский урок «Космос – это мы»	апрель			
3	Национальное воспитание	Акция «Я люблю свою Страну» День народного единства	ноябрь	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы гражданские и политические чувства: чувства любви к Родине, уважения к государственным символам, историческому наследию своего народа.	
		Акция «Бессмертный полк»	май			
4	Трудовое воспитание	Акция: «Украсим любимую школу» (оформление школьных окон к Новому году, к 1 мая, ко Дню Победы)	январь	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы представления об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.	
			март			
5	Семейное воспитание	«Добро пожаловать» - день открытых дверей	сентябрь-октябрь	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы ценностные представления об	
		Встречи, беседы с родителями на	октябрь			

		родительском собрании			институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни	
7	Эстетическое воспитание	Конкурс фотографий «Золотая осень в нашем городе»	ноябрь-	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы ценностные отношения к прекрасному, представления об эстетических идеалах и ценностях	
		Мероприятия, посвященные международному женскому Дню 8 марта	март			
8	Физическое воспитание	Динамические паузы. Ежедневно, в перерывах между занятиями	в течении года	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы ценностные отношения к здоровью и здоровому образу жизни	
		Акция «Курить здоровью вредить!» посвященная Всемирному дню отказа от курения	ноябрь			
9	Экологическое воспитание	Муниципальный этап экологического месячника	ноябрь-декабрь	Педагог д/о	У учащихся будут сформированы бережные отношения к	

		«Новогоднее дерево»			<p>окружающей среде, любовь к родному краю, умение видеть красоту природы, восторгаться ею, защищать.</p>	
		Экологический месячник, посвященный Международному дню Земли	апрель			
		Международная природоохранная акция «Марш парков»	апрель			
		Краевая акция «Экологический марафон»: IV этап «Утилизация»	май			
10	Правовое воспитание	Конкурсы проектной направленности	май	Педагог д/о	<p>У учащихся будут сформированы представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры.</p>	

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Материально-техническое обеспечение курса

Оборудование Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»:

1. Для работы требуется кабинет, имеющий мебель: столы, стулья, магнитная доска.
2. Технические средства: компьютер, фотоаппарат, видеокамера, штатив, принтер.
3. Программное обеспечение для обработки фото-видео материалов.
4. У каждого ребенка – блокнот, ручка.

### Кадровое обеспечение

Дополнительную общеразвивающую программу реализуют педагоги дополнительного образования с образованием в области филологии, книгораспространения, прошедшие курсы повышения квалификации по программе «Гибкие компетенции в проектной деятельности».

### Информационное обеспечение

Мовави - обучение обработке фото, видео материалов специальное лицензионное ПО <https://www.movavi.ru/>

Лига юных журналистов - <https://vk.com/liga.press>

Школа журналистики.рф - <https://xn----7sbafuabraerjyjmxvsmn8f.xn--p1ai/>

Журналы, для детской аудитории:

- «Клёпа» (для детей 6-12 лет, цель — подготовка ребенка к школе)
- «Настя и Никита» (цель — приобщение ребенка к религиозной жизни)
- «Простоквашино» (досуговое издание)
- «Ералаш» (юмористическое досуговое издание)
- «Умняша» (цель — подготовка детей дошкольного возраста к школе)
- «ГЕОлёнок» (цель — приобщение ребенка к науке)
- «Мурзилка» (досуговое издание)
- “ELLE GIRL” (журнал для модных девушек)
- «Костер» (ежемесячный детско-юношеский журнал)
- «Детский Петербург» (
- «Выпускной бал» (журнал для 11-классников)
- «Выпускной класс» (журнал для 11-классников)
- «Привет, первоклашка!»

## Специальные издательства детской литературы:

- «Стрекоза» издательство детских книг
- «Эксмо» издательство детской литературы
- "Детская литература» издательство детских и юношеских книг
- «Росмэн» издательство детской литературы
- "А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА» издательство детской литературы
- «Пешком в историю»
- «Самовар»
- «Эгмонт» издательство детских журналов и книг
- «ЖУК» (живые умные книги)
- «Лабиринт — пресс»
- «Альфа — книга»

## Телеканалы для детской, подростковой и юношеской аудитории:

- «Детский» (мультфильмы и программы для детей младшего и дошкольного возраста)
- Канал «Disney» (Многочисленные мультфильмы и художественные фильмы для детей)
- «Мать и дитя» (для детей и родителей)
- «Карусель» (для детей младшего и среднего школьного возраста)
- “Nickelodeon”
- «Мультимания» ( для детей 6-12 лет)
- “CartoonNetwork” (для подростков)
- «Радость Моя»

### 1. Радио вещание для детей:

- «Детское радио» (96,8 FM)

## Методические рекомендации для педагогов

В своей педагогической деятельности руководствоваться принципами:

-*принцип гуманизма*: в центре внимания находится обучающийся, развитие его творческих способностей;

-*принцип личной заинтересованности учащийся в теме проекта*: (образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для обучающегося; это повышает его мотивацию к учению);

- принцип сотрудничества обучающихся и педагога при решении разнообразных проблем;
- принцип четкого осознания педагогом и учащимся, что они делают и зачем;
- принцип уважения иной точки зрения, даже, если кто-то с чем-то не согласен;
- принцип обеспечения ответственности за результат: обучающийся причастен к результату, который получится и несёт за её ответственность.

*Ключевые понятия и термины:*

- *проект* - замысел переустройства того или иного участка действительности согласно определенным правилам. Слово «проект» означает (от лат. projectus; буквально - брошенный вперед);
- *проектирование* - процесс создания проекта - прообраза предполагаемого или возможного объекта;
- *метод проектов* – способы организации самостоятельной деятельности обучающихся по достижению определенного результата;
- *проектность* - определяющая черта современного мышления. Проектное мышление, проектная деятельность – процесс обобщенного и опосредованного познания действительности, в ходе которого человек использует технологические, экономические и другие знания для выполнения проектов по созданию культурных ценностей;
- *проектное обучение* отличается от проблемного тем, что деятельность обучающихся имеет характер проектирования, подразумевающего получение конкретного (практического) результата и его публичного предъявления;
- *мотивация* - (от лат. movere) — побуждение к действию; динамический процесс психофизиологического плана, управляющий поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость; способность человека деятельно удовлетворять свои потребности;
- *информационные технологии* - технологии по созданию, сохранению, управлению и обработке данных, в том числе с применением вычислительной техники.

Теоретико-методологической и методической основой педагогического опыта являются труды С.Т. Шацкого – русского и советского педагога, под руководством которого работала группа специалистов, которая внедряла проектный метод в практику обучения школьников различным предметам.

Разработка метода проектов в нашем отечественном образовании также связана с именами П.П. Блонского, М. В. Крупениной, В. В. Игнатьева, В. Н. Шульгина.

**Раздаточный материал:** газеты, брошюры, схемы, инструкции по эксплуатации техники и оборудования.

**Демонстрационный, наглядный, иллюстративный материал:** газеты, журналы, буклеты

## ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** журнал посещаемости, наблюдения педагога.

Формы подведения итогов реализации общеобразовательной общеразвивающей программы:

- результаты участия (коллективные, индивидуальные) в конкурсах, акциях, выставках (грамоты, дипломы, сертификаты);
- выпуск газеты «Школьные вести»;
- творческие проекты и задания.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

*Основные критерии оценки* практических работ: умение находить и собирать необходимую информацию, пользоваться различными источниками информации, глубина самостоятельного мышления автора.

*Формы подведения итогов* реализации программы проходят в виде итоговых занятий, фотовыставок работ учащихся, мониторинга участия в фотоконкурсах и написании статей в газетах, тематических группах в социальных сетях.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

В ходе реализации дополнительной образовательной программы «Журналистика» применяются различные формы, методы и приёмы работы: тематические занятия и мероприятия; поиск материала, разработка и обработка коллективных и индивидуальных статей; игровые и познавательные приёмы; дидактические игры и др.

Так же наряду с традиционными типовыми занятиями внедряются такие формы организации образовательного процесса, как:

- ❖ дискуссия;
- ❖ соревнования в мастерстве;
- ❖ работа с аудиторией;
- ❖ работа с прессой и литературой;
- ❖ фотосъёмка;
- ❖ интервью;
- ❖ встречи со специалистами;
- ❖ презентации;
- ❖ экскурсии и др.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

2. Вакурова Н. В., Московкин Л.И. Типология жанров современной экранной продукции : Учебное пособие. – Москва, 1997. URL: <http://evartist.narod.ru/text3/08.htm>
3. Васильева Л. А. Делаем новости!: Учебное пособие. – М.: Аспект Пресс, 2003. URL: <http://evartist.narod.ru/text5/23.htm>
4. Ворошилов В. В. Журналистика: Учебник. 2-е изд. – СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2000.
5. Курс «Современное школьное телевидение». Занятие 1. — YouTube-канал «После школы». — URL: <https://www.youtube.com/watch?v=SMd1HtpaBIE>
6. Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста. – М.: Аспект Пресс, 2001. URL: <http://evartist.narod.ru/text6/39.htm>
7. Лозовский Б. Н. Методика сбора информации // Основы творческой деятельности журналиста / ред.-сост. С. Г. Корконосенко. – СПб., 2000. — URL: <http://evartist.narod.ru/text5/62.htm>
8. Русский язык и культура речи : Учебное пособие для студентов высших учебных заведений под ред. В. И. Максимова. – М., 2001. URL: <http://www.bibliotekar.ru/ruskiy-yazyk/index.htm>
9. Система средств массовой информации России : Учебное пособие для вузов / под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект Пресс, 2001. URL: <http://www.evartist.narod.ru/text/61.htm>
10. Тертычный А. А. *Жанры периодической печати*. – М.: Аспект Пресс, 2002. URL: <http://www.evartist.narod.ru/text2/01.htm>
11. Шостак М. И. Репортёр: профессионализм и этика. – М.: Изд. РИП-холдинг, 2003. URL: <http://evartist.narod.ru/text/08.htm>
12. BBC Academy. Школа журналистики. — URL: <http://www.bbc.co.uk/academy/russian>